



DENKMÄLER

DER

RENAISSANCE-SCULPTUR

TOSCANAS

IN HISTORISCHER ANORDNUNG

UNTER LEITUNG

VON

WILHELM BODE

HERAUSGEGEBEN VON FRIEDRICH BRUCKMANN

VIII

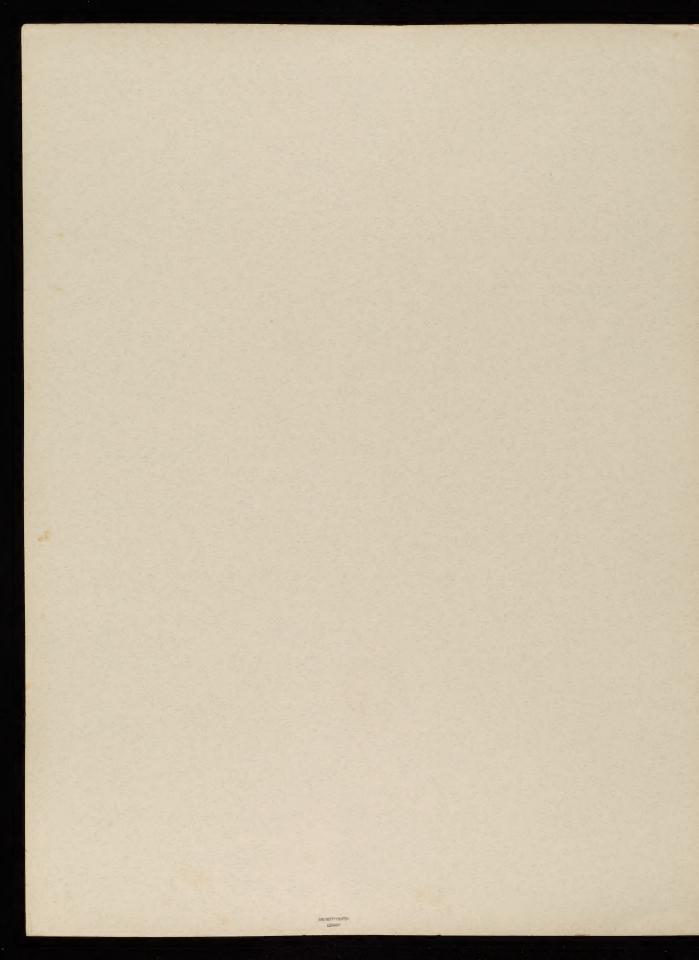
TAFEL 351-400

(BENEDETTO DA MAJANO — MINO DA FIESOLE)



MÜNCHEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.



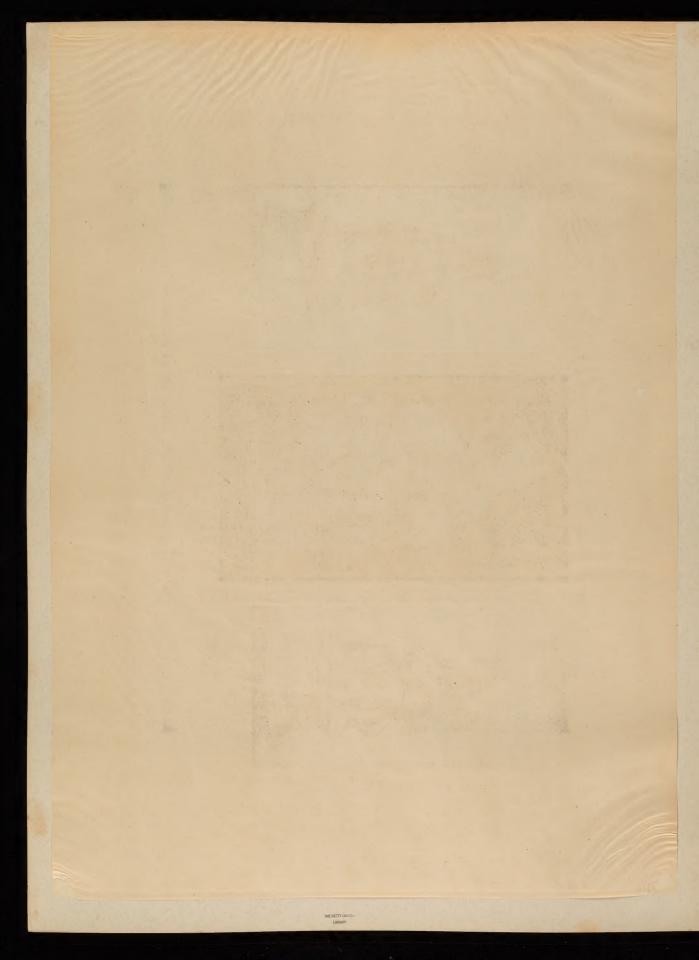


DENEMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN BENEDETTO DA MAJANO

SITZENDE MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

YERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN



IN DER SAMMLUNG J. SIMON ZU BERLIN MADONNENSTATUETTE







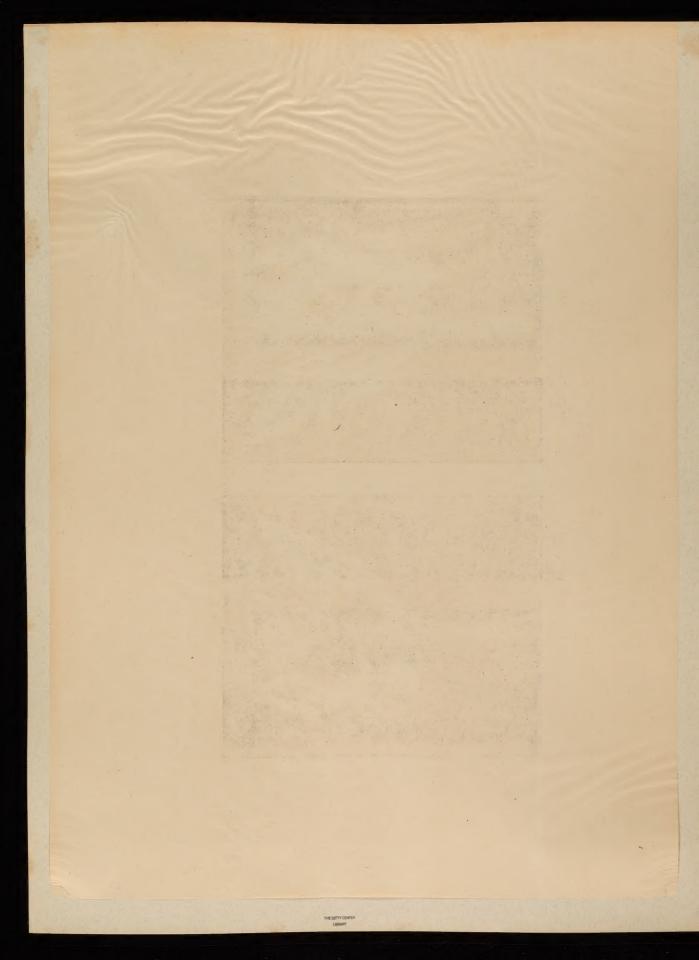
DENEMBLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BENEDETTO DA MAJANO MADONNENSTATUETTE

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

IN DER SAMMLUNG LIECHTENSTEIN ZU WIEN MADONNENSTATUETTE

VERLAGSANSTALT R. BRUCKMANN A.-E., MONCHEN 1900







DENKMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BENEDETTO DA MAJANO ZVEI GRUPPEN VON PUTTEN NEBEN KANDELABERN IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT E. BRUCKNANN A.-E., MONCHEN 3800







DENAMALER DER RENAICCANCE-COULPTUR IN ITALIEN BENEDETTO DA MAJANO

LÜNELLE MIT ENGELN

STUCKRELIEF EINER MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

IN AMERIKANISCHEM PRIVATBESITZ

of the original Astronomy





DENANALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BENEDETTO DA MAJANO

GRABMAL DER MARIA VON AKAGONÆN

IN DER CAPP, PICCOLOMINI IN MONTOLIVETO ZU NEAPEL

Probability And States Revealed the States





DENAMALER DER RENAISSANGE-SCULPTUR IN ITALIEN

BENEDETTO DA MAJANO

ALTAR MIT DER VERKÜNDIGUNG

IN DER CAPP. PICCOLOMINI IN MONTOLIVETO ZU NEAPEL

to be the transfer of the total

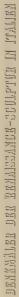


WARMONDUSTI DESTITITO STROZZI IN LOUVER! ZU PARIS

BENEDETTO DA MAIANO

IN K MUSEUM ZU BUREIN OFFICE OF STROZZI









DENKRALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN LIALIEN

BENEDETTO DA MAJANO

GRAMATED, STILL 220 STROME

IN S MARIA NOVELLA ZU 11 ORLNZ

A A TA SELF SHARE Y A T







NELLATI IN SUTPLUCE-SCHOOLSTANDE AEU SELEKKINGU

BENEDETTO DA MAJANO

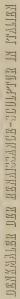
GAMBUAL DLS SQUARGALITO
IM DOM ZU LLORENZ

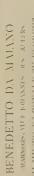
GRAMME DISSIBLE OF THE DOMEST THE DOMEST THE DRIVEN

VERLAGSANSTALT E BRUCKMANN A-6. HÜNCHEN





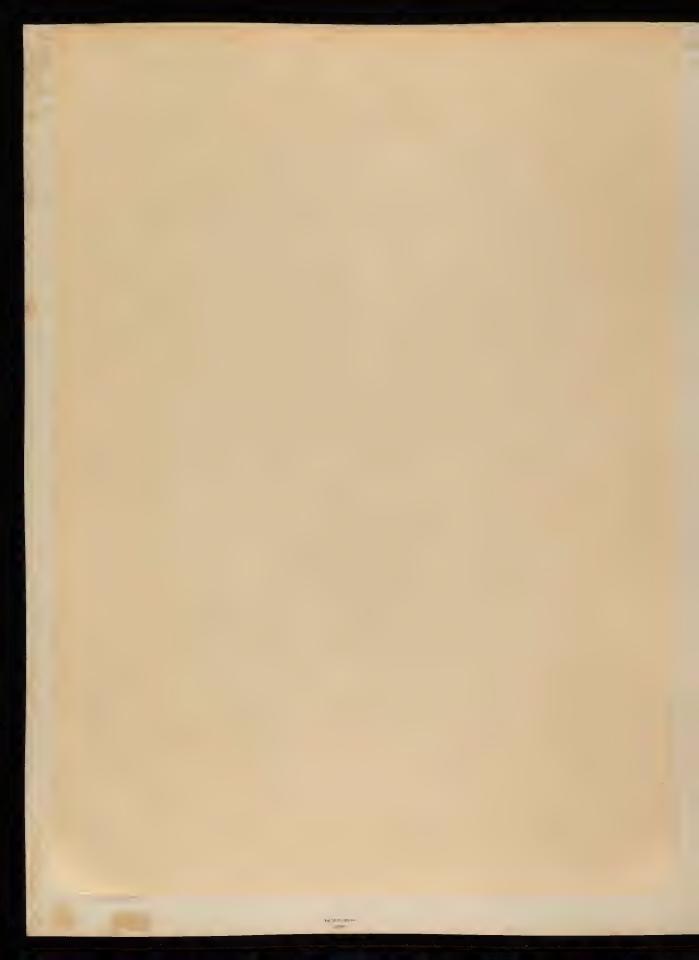




IM MUSICO N MIONALL' ZU FLORENZ

IN DUR SAMMEUNG EHGHITENSTEIN ZU MIEN

IN DUR SAMMITAG THECHTIVISTEIN ZU WIEN





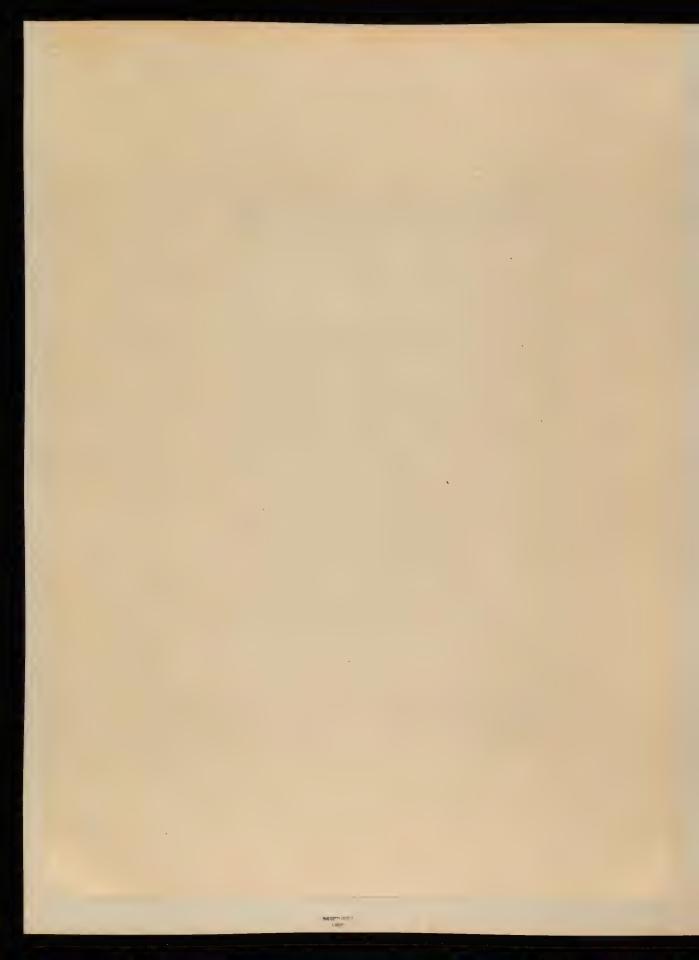
DENKAÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BENEDETTO DA MAJANO

HOLZCRUCIFIX

IM DOM ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F BRUCKMANN A.G., MONTHEN





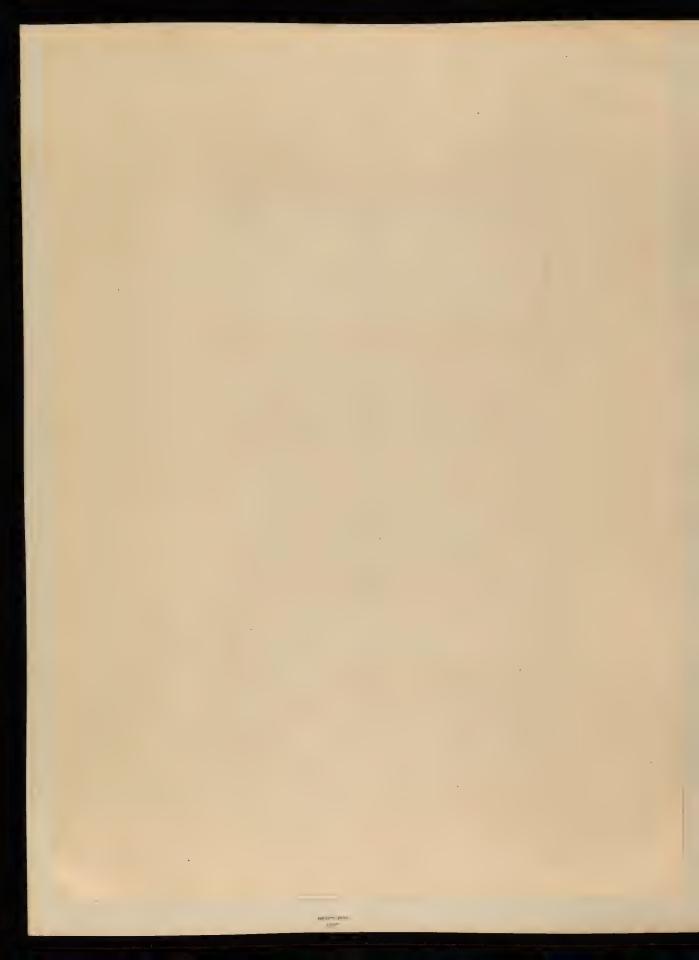
DENKAALER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BENEDETTO DA MAJANO

ALTAR DES H. BARTOLDUS

IN S. AGOSTINO ZU SAN GIMIGNANO

VERLAUSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MONCHEN





DENIMALER DER RENALSSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BENEDETTO DA MAIANO SILCARLITTER BRITZGING

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

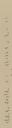






IN DER MISERICORDIA ZU FLORENZ VARMORSON TO SAU SPRASHAN



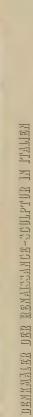


IN DER ACCADEMIA CARRARA ZU BERGAMO HONEGER HIMS I Vo. 18

BENEDETTO DA MAIANO

CONSIDER THE OFFICE HILLS HITELIAN

IN DER SAMMLUNG LIECHTENSTEIN ZU WIEN











DENKMALER DER REMALCSANCE-SCOLPTOR IN MALLEN

BENEDETTO DA MAJANO

WOONNINRITHE IN SUCK IM LOUVER ZU PARIS







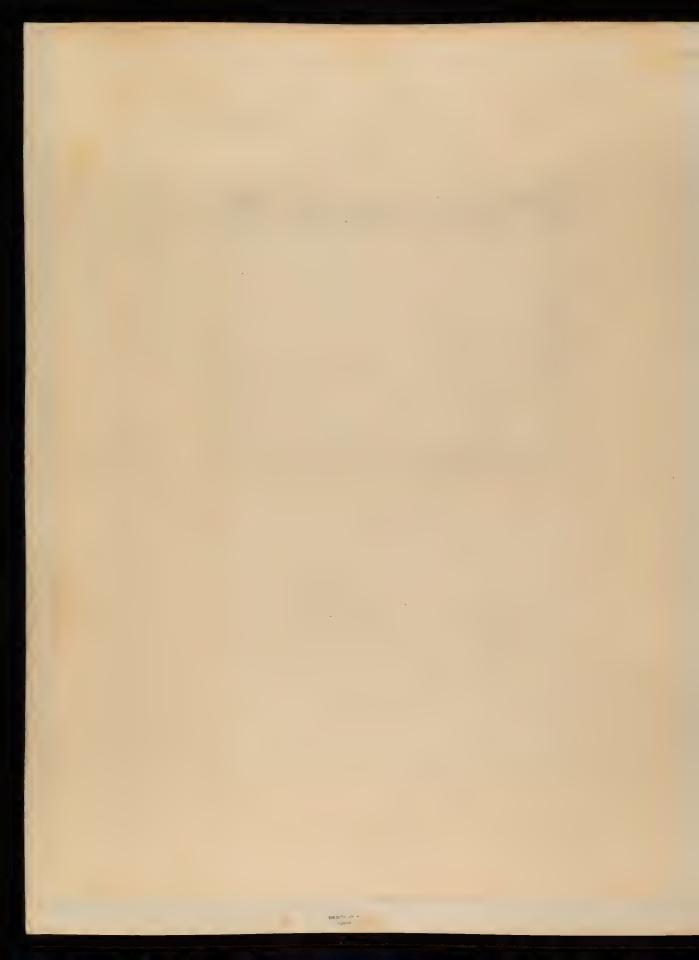
IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON MADOWNI NRFL I'I IN THON

BENEDETTO DA MAJANO

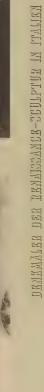










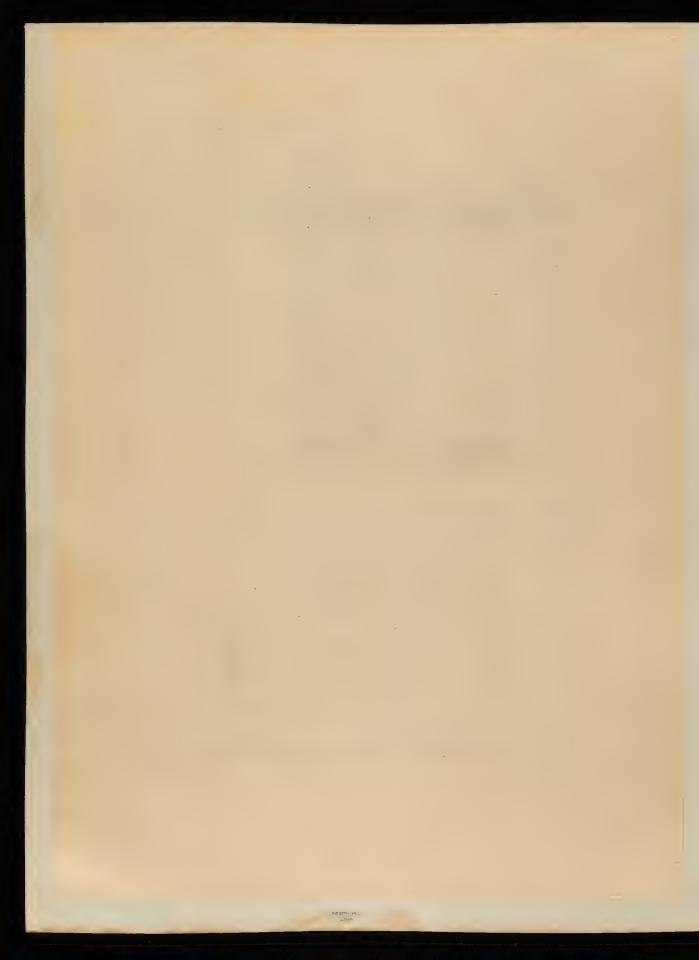


RELIEFPORTRÅT DES PIFTRO D'AVENZA

AM DOM ZU LUCCA

MATTEO CIVITALE (3)
REHEFORTRAT EINER JÜNGEN FRAU
IN DER SAMMLENG A.A. BEGEFRATH ZE BERLEN

H & SIAS S . . PARIST . T. T. .







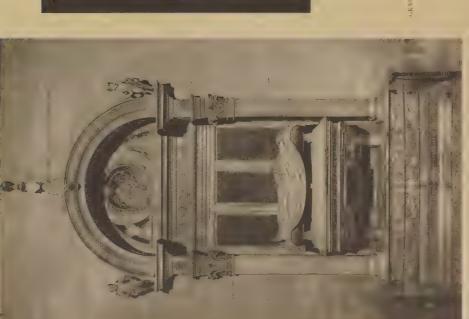
DENKMALER DER REMAISSANCE-SÖULPTUR IN ITALIEN

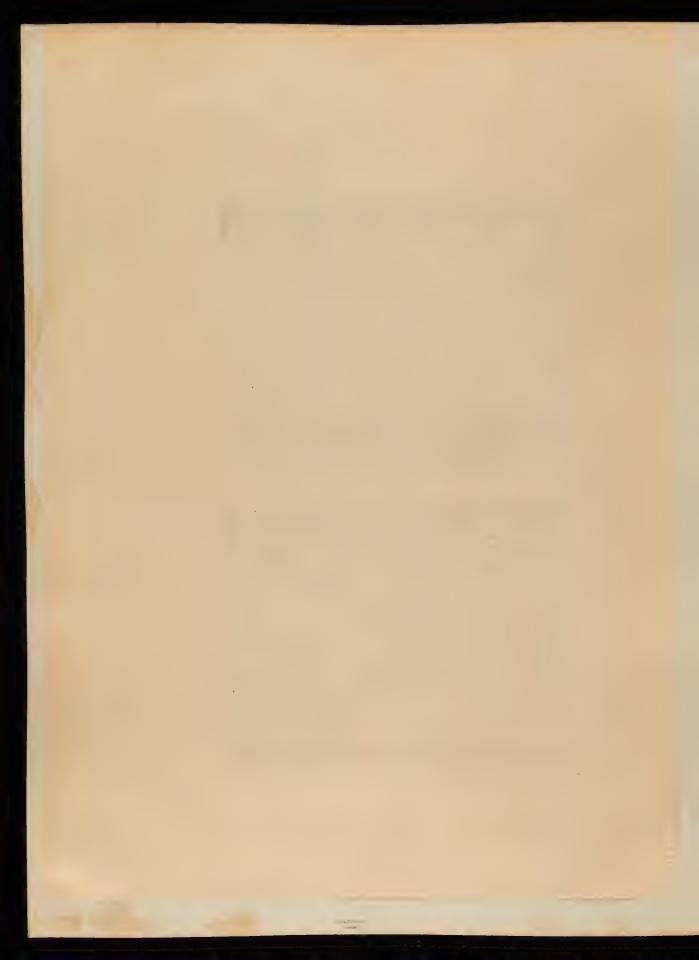
MATTEO CIVITALE

OKASMAL DIS P. J.SO DA NOCE, O



IM DOM ZU LUCCA







DENKALLER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MATTEO CIVITALE

MARMORSTATUEN ZWEIER ENGEL VOM SAKRAMENTSALTAR











DENAMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MATTEO CIVITALE GRAMME DES DOMENIO HERINI

IM DOM KU TYCCY

RETHIPOGIRA, M.I. MAKMORERIES IM SOUTH KLASINGTON MUSEUM ZU LONDON





DENKAALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEM

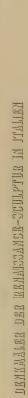
MATTEO CIVITALE

MARNORSTA, CUIDES HIL SERAS, IAN AOM VOLTO SANTO

IM DOM ZU LUCCA

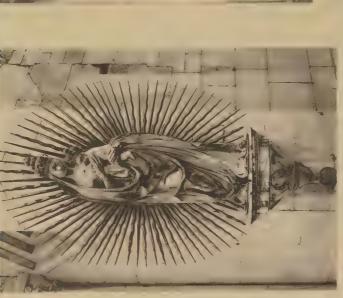
Proceeding and American



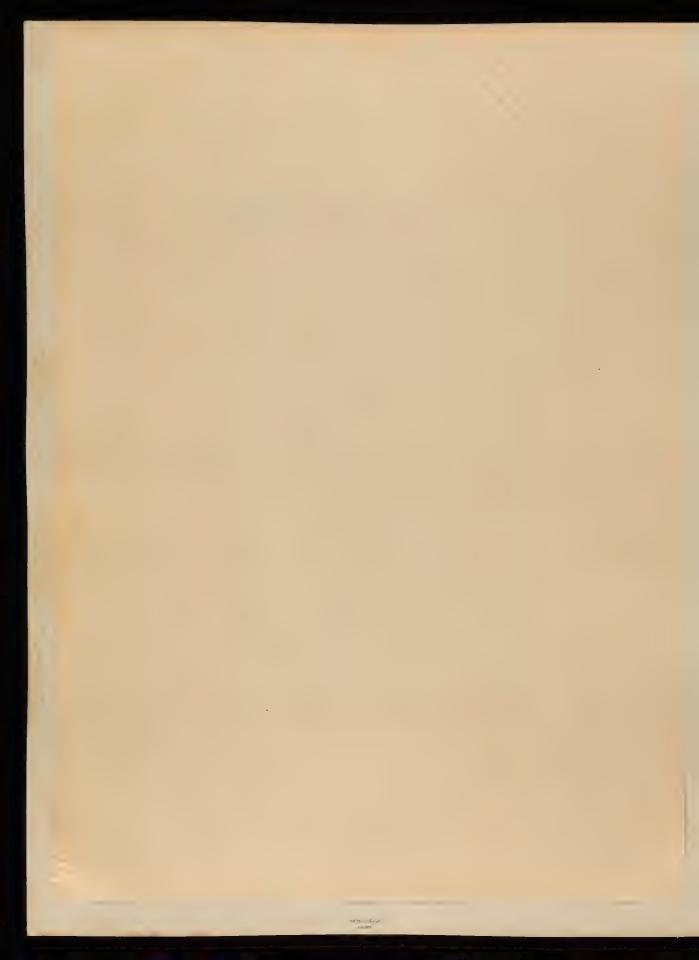


AN S MICHIELE ZU LUCCA WYDONNUNSLAHUF





IN S TRIVITA ZU LUCCA DIE MAIRONNA DELLA TOSSE





DENKAALER DER REHAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

RELIEFFIGUR DES GLAUBENS

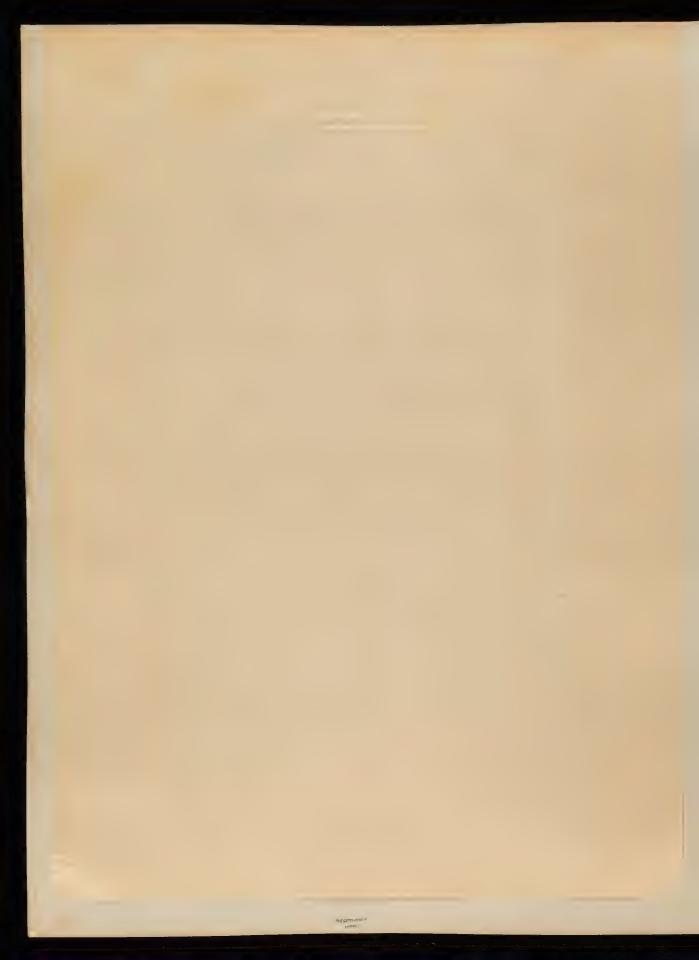
IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

11, 6, 5 477474 -1 1 1 1/1, 1 1





DENAMALER DER RENAISSANGE-SGULPTUR IN ITALIEN
MATTEO CIVITALE
ALTAR DIS HE REGULES IN DOM ZU EUCCA







DENKAÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

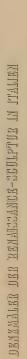
MATTEO CIVITALE GRABMAL DES HL. ROMANUS IN S ROMANO ZU LUCCA RELIEF DER VERKÜNDIGUNG IM MUSEUM ZU LUCCA

17. 1 4. 11. 1. ANAY. A. H.A. 18. 1901



IM MUSEUM 21 LUCCA MARNIORBI SII DES ERIOSFRS

MATTEO CIVITALE







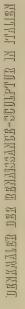














THE ALSTANISM, HIGH MANNA, MINHER









DENKMALER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

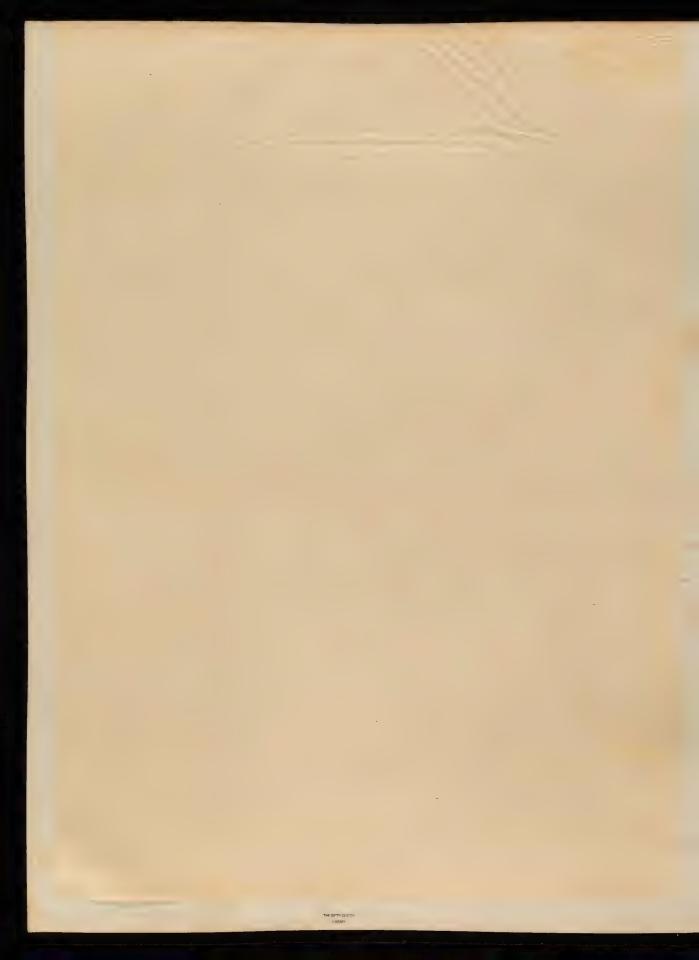
MATTEO CIVITALE

HALAKUK

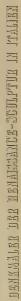
MARNORSTATUEN IN DER JOHANNESRAPELLE DES DOMS ZU GENUA

JI SAIAS

VERLAGSANSTALT F BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN







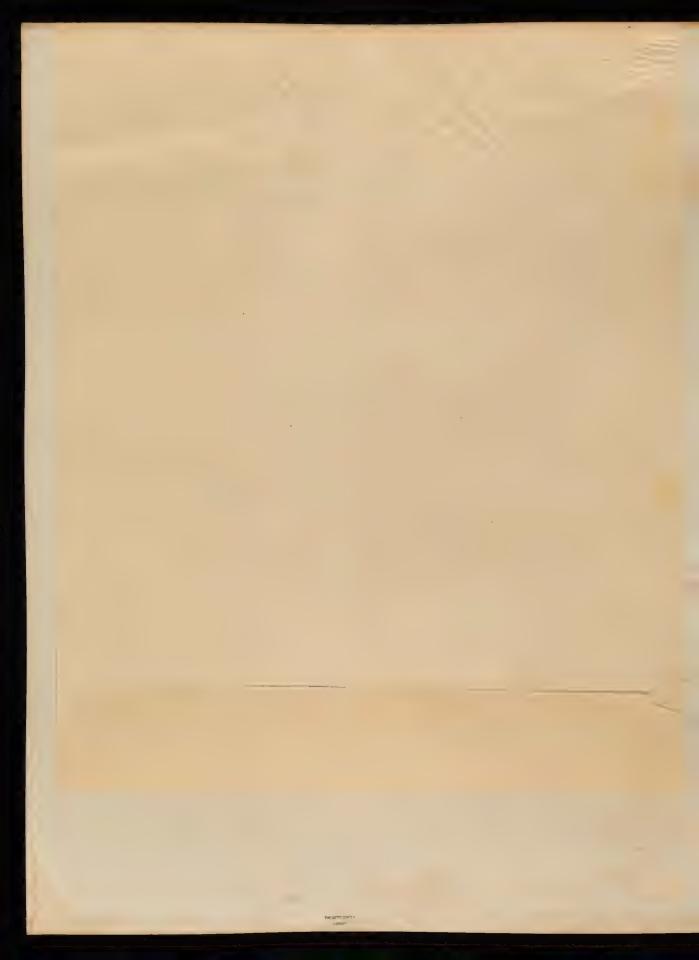


IM K. MUSEUM ZU BERLIN

MARMORBÜSTE DES LUCA MINI

MARMORBÜSTE DES NICCOLO STROZZI

THE R. NAWS, ALL P. P. S. VANA G. BLW 18 Y.





DENKMALER DER RENATSSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

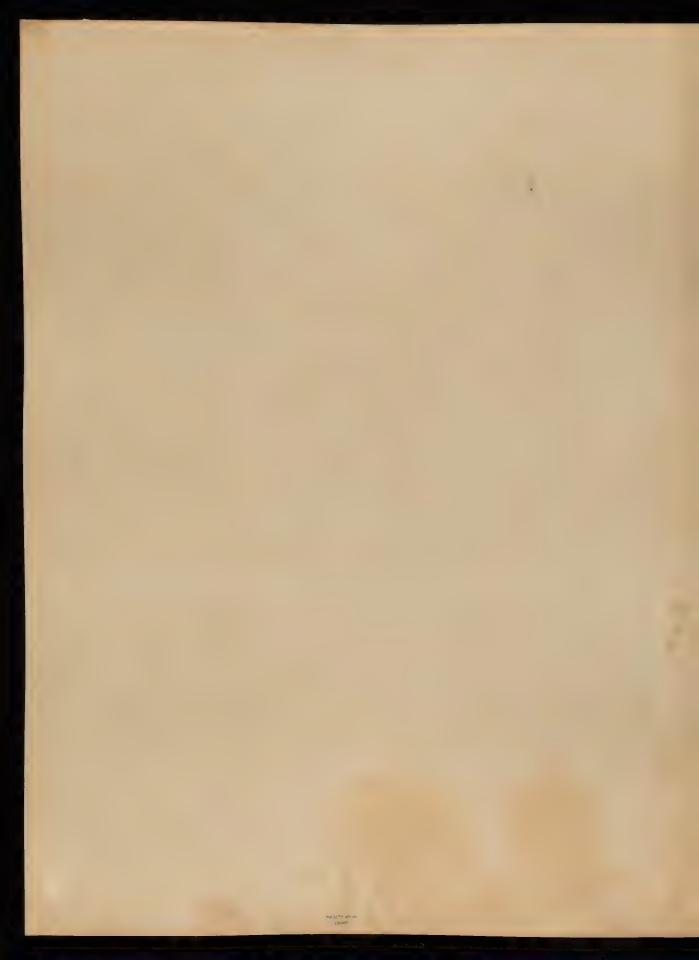
MINO DA FIESOLE

MARMORBUSTE DES PIETRO DE MEDICI

IM MUSEO NAZIONALE ZU I LORFNZ

MARNORBUSTE DES GIOVANNI DE MITDEL

VERLAGSANSTALT E BRUCKMANN A.-C., RÜNGHEN





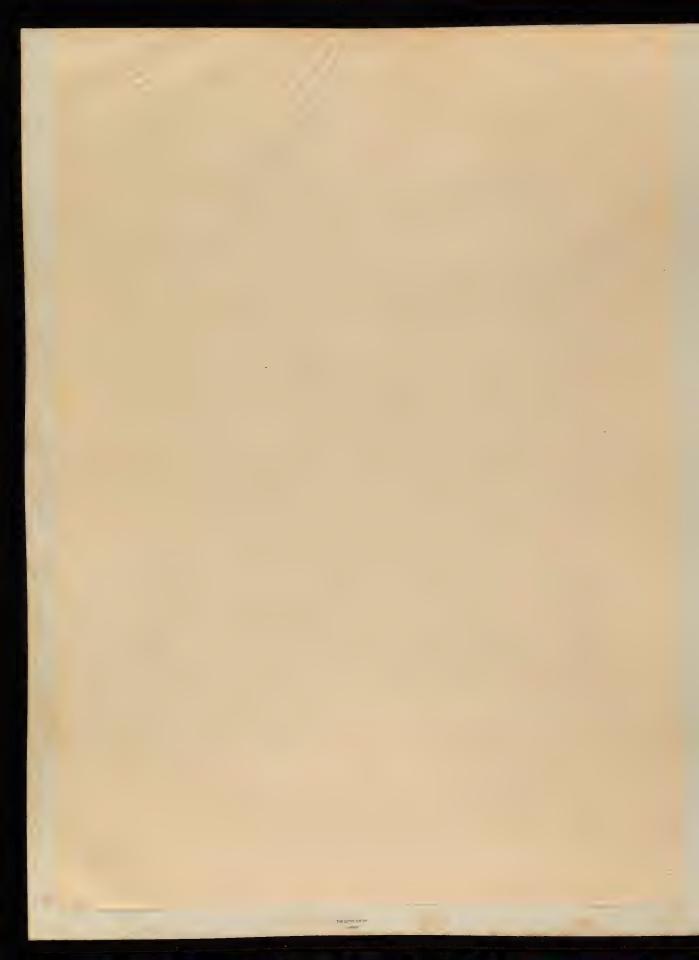
DENAMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE

MARMORGRABMAL DES LEONARDO SALUTATI

IM DOM ZU FIESOLE

YER A SANSTALT F TO KNASS A G. MIT BER





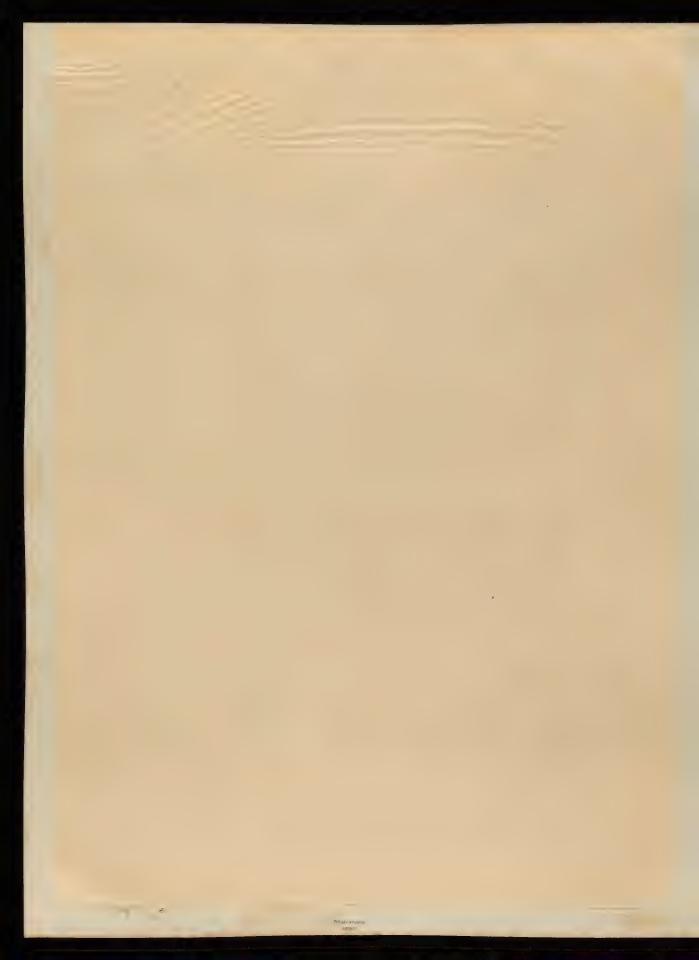
DENAMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE

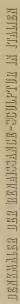
MARMORALTAR DES LEONARDO SALUTATI

IM DOM ZU FIESOLE

VERLACSANSTALT E BRUCKMANN A. G. NÜNCHEN







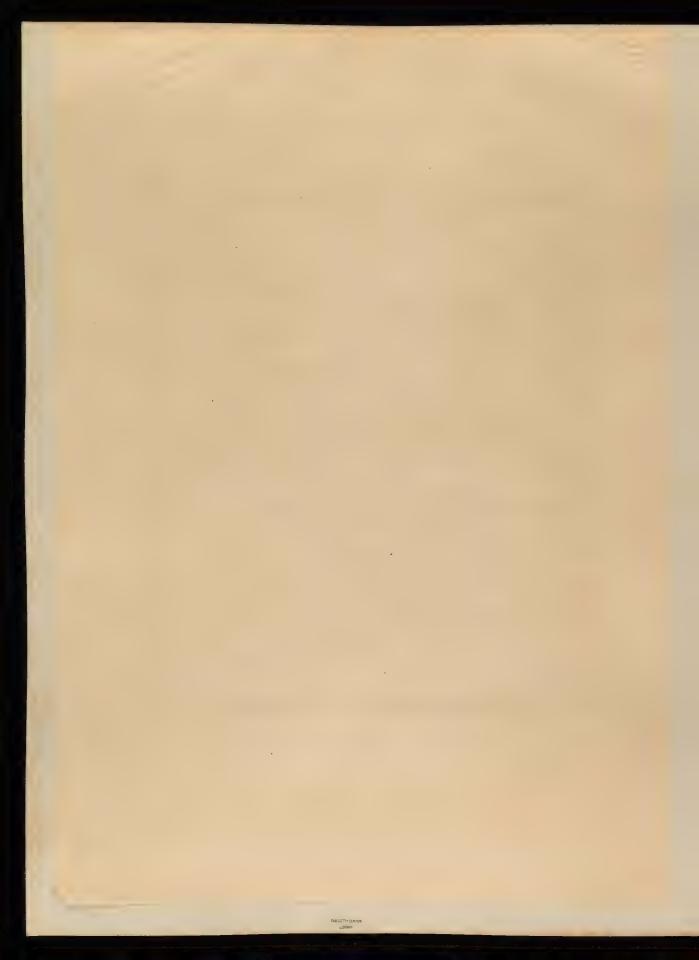
MINO DA FIESOLE

IM MUSEO NAZIONALE ZU PLORENZ MARMORBUSTE DES GRAFEN DELLA LUNA

MARMORBÜSTE DES JUGENDLICHEN JOHANNES D T

IM LOUVER ZU PARIS

BULL ANTA FARENCALL AND AN





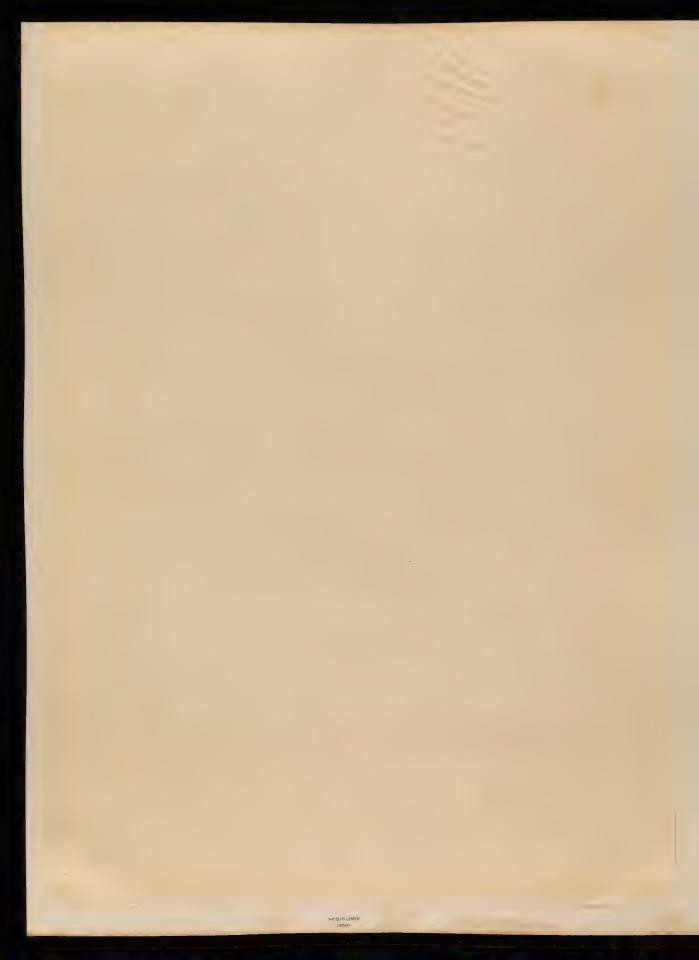
DENKWALER DER REMAICCAMCE-SCULPTUR IN ITALIEM

MINO DA FIESOLE

MARMORBÜSTE DES DIOTISALVI NERONI

IN DER SAMMLUNG G. DREYFUS ZU PARIS

*E cs . ANT . F 2 - KMs NA - E, N FN - 1906





DENKMALER DER REMARSSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE MARNONALIAR IN DER BADIA ZU FLORIENZ

IN DEK BADIA ZU FLOKENZ.
VBR.AGSANSTALT E BRU, KMANN A. G., MONGHEN



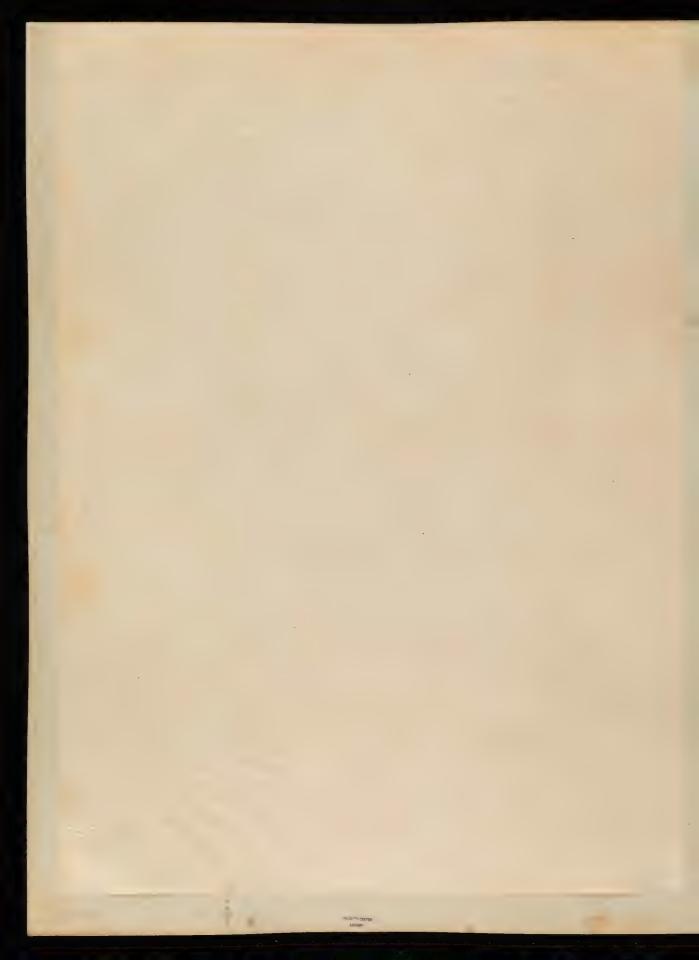


DENKMALER DER RENATSSANCE-SCULPTUR IN STALLEN

MINO DA FIESOLE

MARMORKANZEL
IM DOM ZU PRATO
AFBST ZWEI RELIEES DERSELBEN

Arm A LAN DA . r. Above a 2 M No rv







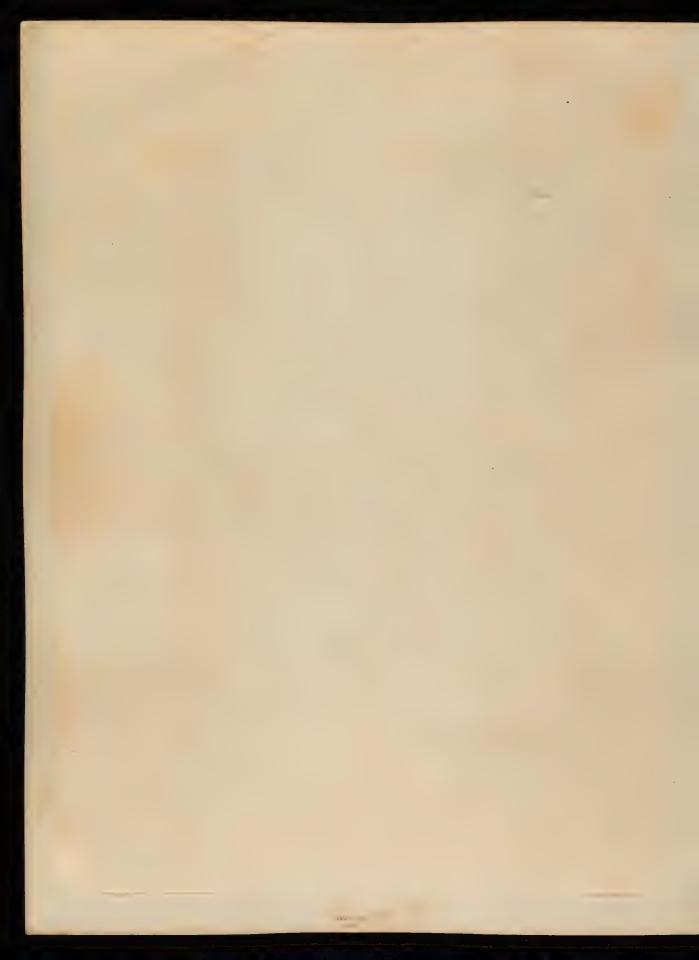
ZWEI MARMORRELIEFS DER MADONNA

IM LOUVER ZU PARIS

UND GFGE

GPGENUBER PALAZZO MARTELLI ZU FLORFNZ

VERLAGIA, FEE BRANK A 1, MEN HER 1900





DEMAMALER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IM ITALIEM

MARMORTABERNAKEL

IN S. AMBROGIO ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRECKMANN A. G. MÜNCHEN





DEMINALER DER RENAISSANGE-SCULPTUR IN ITALIEN
AUNO DA FFESOLE

 $\frac{\text{MINO DA FIESOLE}}{\text{Anti-wardorial exarti}}$ in S. Croce zu florenz und in S. marta in trasitatiet zu kom













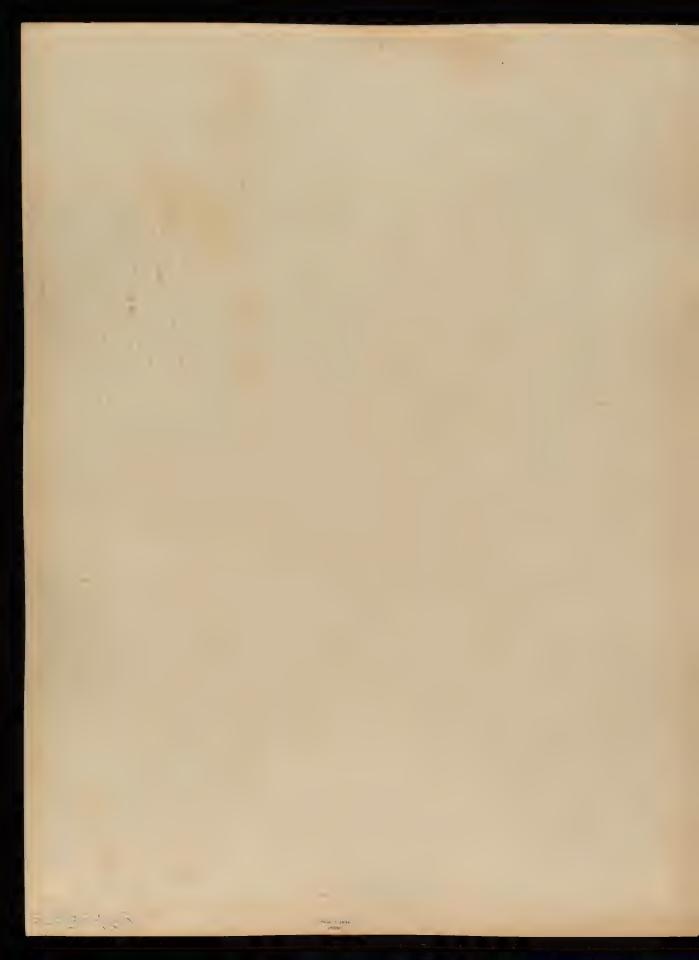
DENIMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN MALIEM

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ IM LOUVRE ZU PARIS

MINO DA FIESOLE

VIER MARMORRELIEFS DER MADONNA IN DER SAMMLUNG G. DREYFUS ZU PARIS IN DER SAMMLUNG DES FÜRSTEN LIECHTENSTEIN ZU WIEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNGHEN









DENKRIELE DER RENALGANCE-COULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE
zwei marmorrelieps mit tugenden
tn der Sammlung g dreyfyts zu paris
relieffiger des glaubens
im K. Museum zu berlin

VER. A SANSTA, P. DESCHANSAN A R. NÜNCHEN









DENAMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE

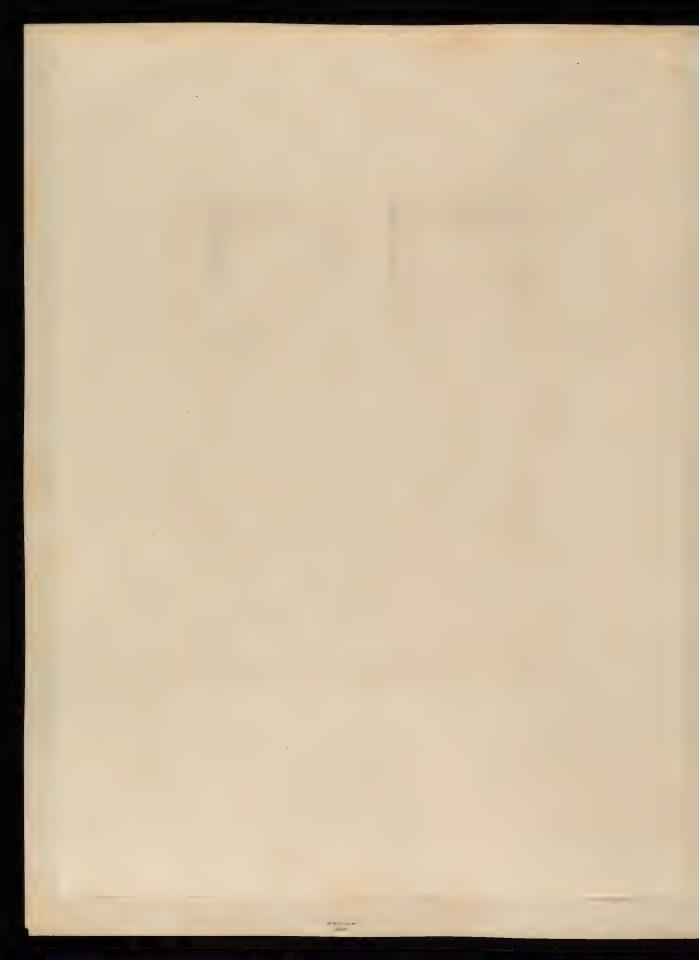
MARMORFIGUREN ZWEIER LEUCHTERTRAGENDER ENGEL.

IM DOM ZU VOLTERRA

MARMORRELIEF DER MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F BRUCKMANN A.-G., MLNCHEN





DENKMALER DER RENAUSSANCE-SCULPTUR IM ITALIEN

MINO DA FIESOLE

MARMORRELIEF DER MADONNA

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BROCKWANN A.-C. MONCHEN





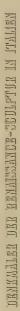


ZWEI RELIEFPORTRÄTS AUS MARMOR IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VEBUANSANSTA F BELLEMANT A C MUNCHEN 1901







MARMORBÜSTE EINES UNBEKANNTEN

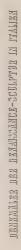
MARMORBÜSTE DER HL KATHARINA IM LOUVRE ZU PARIS

IN DER SAMMLUNG O. HAINAUTR ZU BFREIN

VERLALLANDTA P BILL AND IN A C. NORLHEN 1901







MARMARITS, F. DER H. AVIHVRINA IVI LOLUNE ZU PARIS

MARMORPES, I NISTAR, ANNITA.

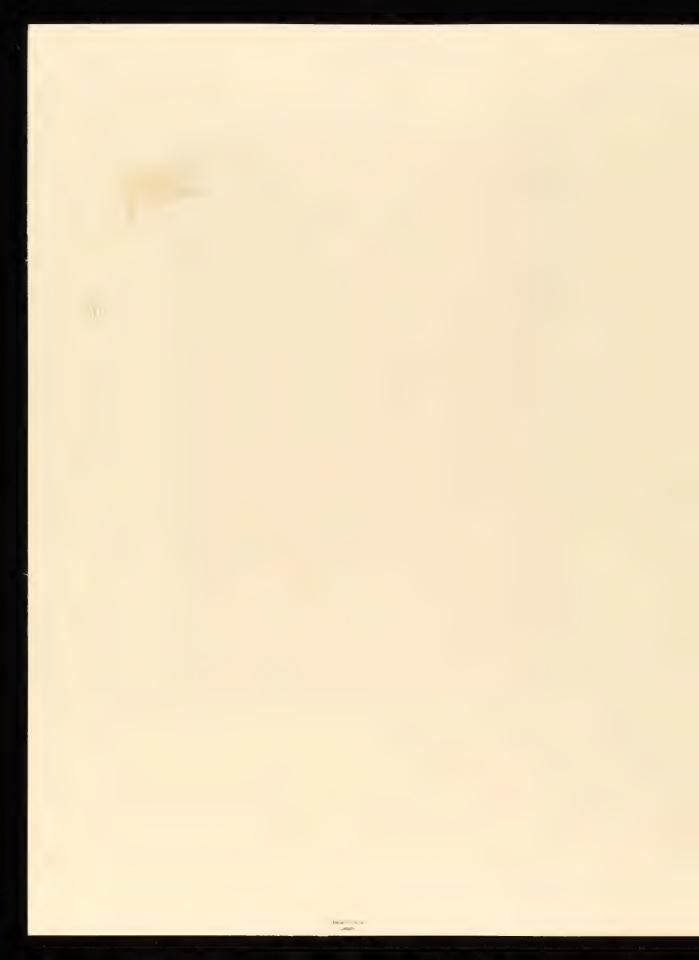
IN DER SAMMITENG O HANNATER ZE BEKTIN.

٠,٠



DENIMALER LEG GENAISSANGE-SOUGPTUR IN ITALIEN

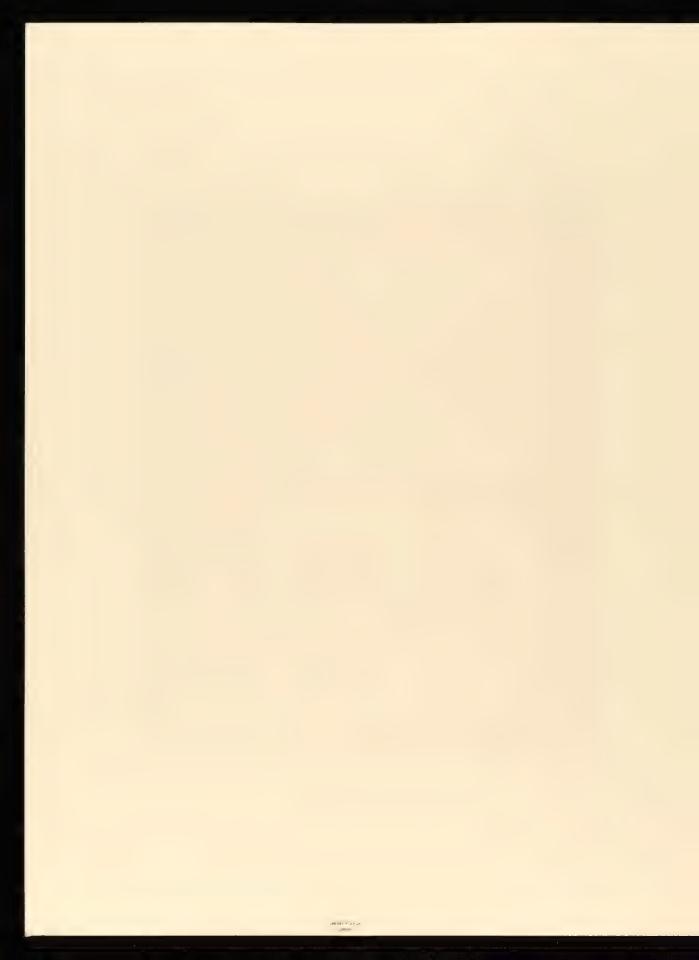
Marmorgrabmal des Grafen Ugo in der Badia zu Florenz





DENKAALER DER BENAISSANGE-SCULPTUR IN ITALIEN

Marmorgrabmal des Bernardo Giugni in der Badia zu Florenz

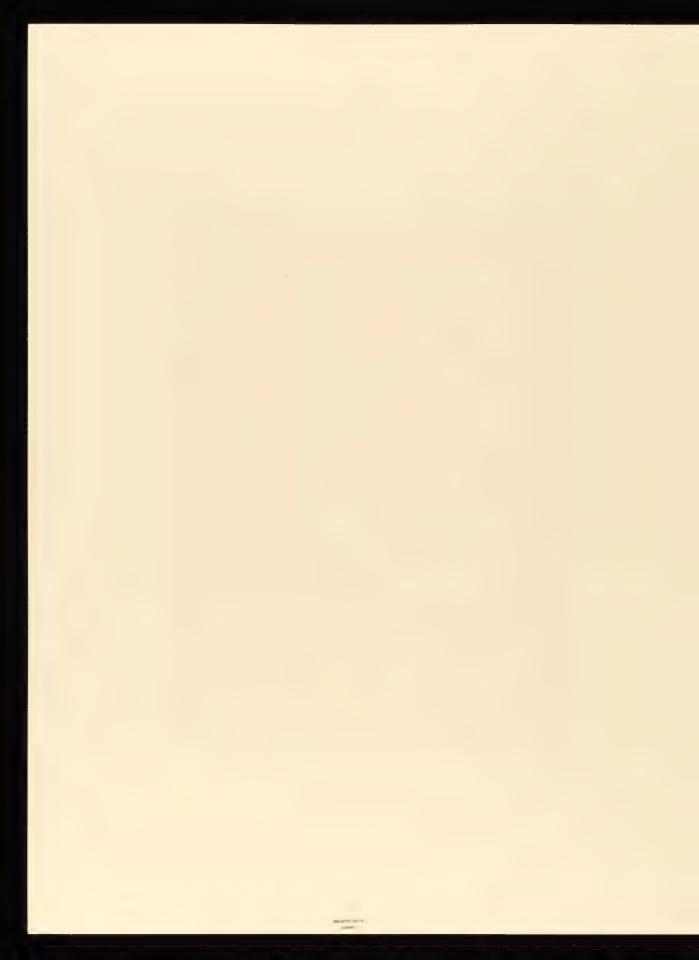




DEMINALER DER REMAISSANCE-SCOLPTUR IN MALIEN

marnorsd-sity zveter iuwer florentantringen in priv ythesitz al etoren NZ MINO DA FIESOLE

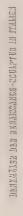












A DIA BIB DIMIQUANI ONY A PASS MINO DA HESOLE A F WEST SKEIN A ST

1M v. S. M Z. A0A

TANA SALA SALANA

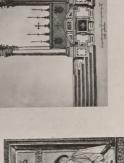
















ANSIGHT DER URSPRÜNGLICHEN ANORDNUNG NEBST DEN VIER OBEREN MARMORRELIEFS VOM CIBORIUM IN S. MARIA MAGGIORE ZU ROM

MINO BA FIESOLE



